
Projekty

Projekty

Doktorandský projekt: **Ikony a ikonoklastie v džinizmu** (srovnání s křesťanstvím). Uctívání ikon (dvoj nebo trojrozměrných) je spojeno prakticky se všemi náboženstvími. Příběhy "nestvořených" ikon jsou velmi rozšířené. Přesto se čas od času objevují proudy, které se proti tomuto ostře vymezují. Jeden takový zajímavý proud reprezentují švetambaroví sthanakavasí-terapanthí, kteří vychází z prací Lonky Šaha (nar.1426). Vymezil se proti zplanělému džinizmu své doby a zahájil "reformaci", která dala vzniknout velmi rigoróznímu hnutí švétambara-terapanthí (v mnoha ohledech ne nepodobném kalvinismu).